

Informe de Actividades

Guatemala, 01 de diciembre del 2022

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Estimada Licenciada Barneond:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME conforme a lo estipulado en el Acta Administrativa número 097-2022, (único producto)

Actividades

- a) Ensayos teatrales previos a las presentaciones de la obra de teatro "Clave de Mí", en la República de Guatemala.
- b) Actuación e interpretación teatral en las presentaciones de la obra de teatro "Clave de Mí", en la República de Guatemala.
- c) Otras actividades afines a sus servicios artísticos.

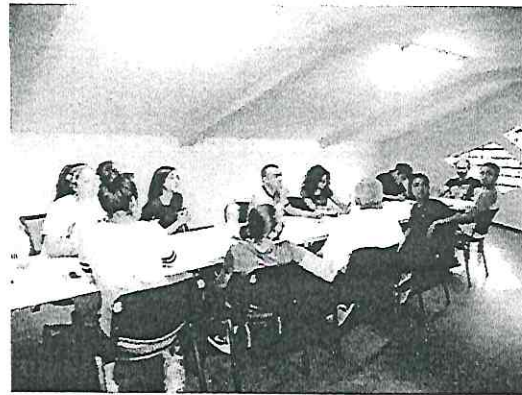
- a) Ensayos teatrales previos a las presentaciones de la obra de teatro "Clave de Mí", en la República de Guatemala.

Se realizaron 33 días de ensayos. 4 funciones con público.

Iniciando con lecturas y análisis del texto.
Exposición de comprensión individual.
Discusiones de valores y significados.
Ejercicios físicos de mantenimiento.
Diseño de movimientos y formación de escenas.
Memorización de textos.
Repetición y renovación constante en la búsqueda de una mejor interpretación.



Lectura de la obra.



Discusión sobre los textos leídos.



Calentamiento antes de ensayo.



Lectura interpretativa.



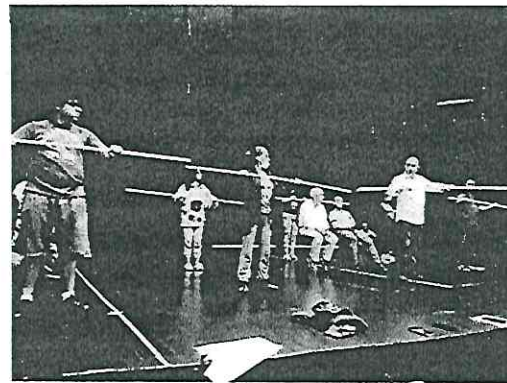
Análisis de textos



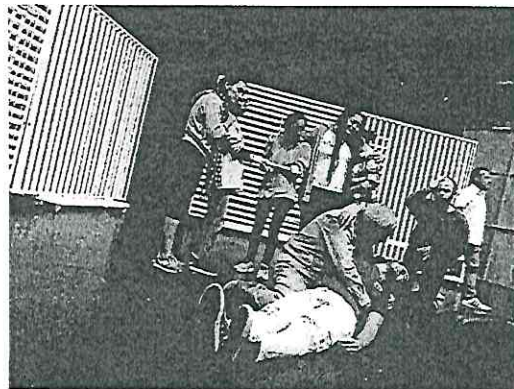
Medidas para vestuario.



Primeros ensayos ya sobre un escenario.



Ensayos ya con la escenografía y alguna utilería



- b) Actuación e interpretación teatral en las presentaciones de la obra de teatro "Clave de Mí", en la República de Guatemala.

Mi personaje es "EL DIRECTOR". Y este es solo la imagen de "Juan Angel" creada por él mismo. Es el personaje ficticio que creó su mente para defenderse de la necesidad psicológica de "el ser perfecto", de el ser y vivir de acuerdo a "solicitudes sociales" que impiden muchas veces UNA REALIDAD PROPIA y que no logran conseguir los objetivos básicos del ser humano, la felicidad por ejemplo. En los minutos finales de su vida, buscando una reconciliación útil y necesaria a su ser con todos aquellos que en algún momento le importaron, lo lleva a imaginar UN GRAN ESPECTACULO, una mezcla de teatro, cine y canto, en el que participan todos y en el que, en una mezcla de realidad e irrealidad, lo llevan a comprender que su búsqueda de amor y felicidad fue siempre factible y que deberá entenderlo así en la comprensión de lo que fue su vida, logrando de alguna manera el sosiego del espíritu.

Único Producto. Cuatro presentaciones de la obra de teatro "Clave de Mí" en la República de Guatemala.

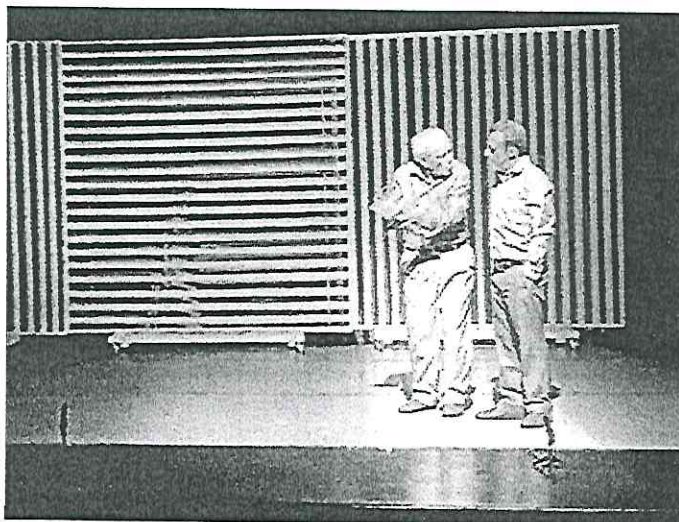
1ra. Presentación MARTES 15 DE NOV. 2022

Lugar: Teatro de Cámara Hugo Carrillo

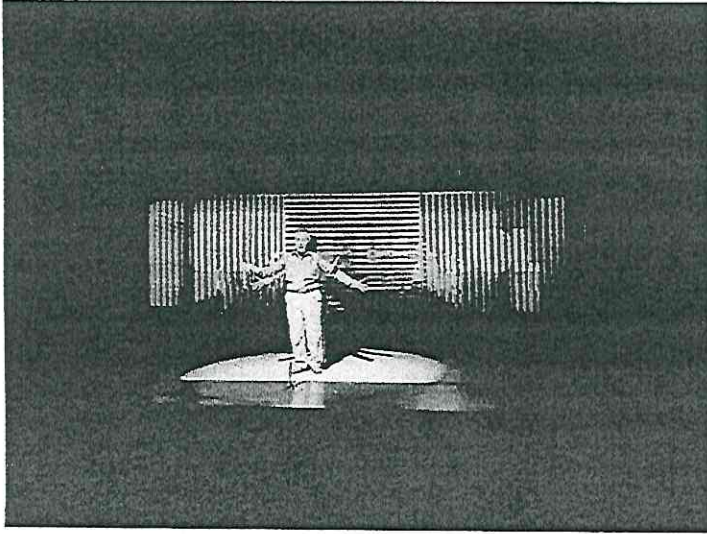
Hora: 20 hrs.

Aforo Aproximado: 50 Personas

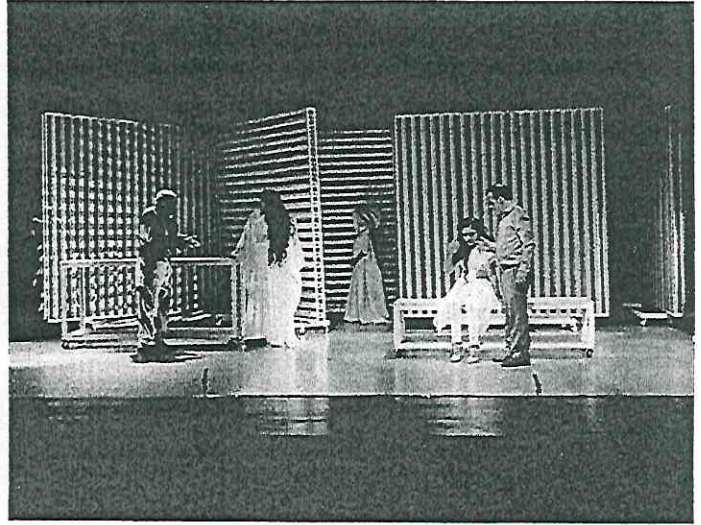
Fotografías



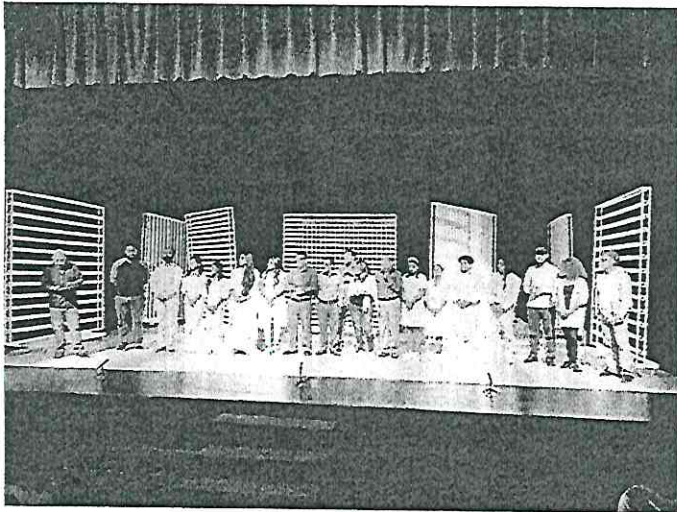
Empezar otra vez?...



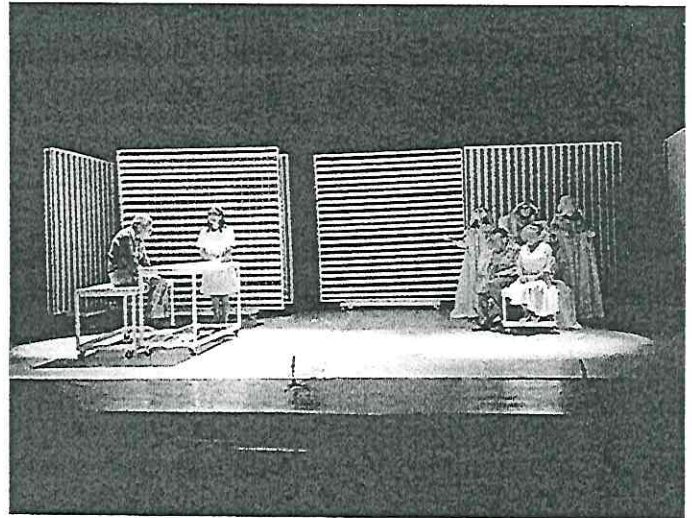
Con uds.mi opera prima



Se trata de ti...



y... muchas gracias



Ya no te soporto...

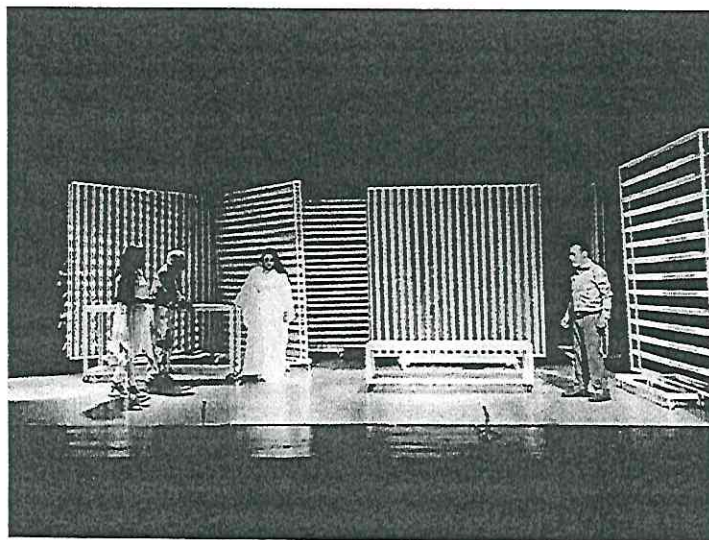
2da. Presentación Miércoles 16 de noviembre 2022

Lugar: Teatro de Cámara Hugo Carrillo

Hora: 20 hrs.

Aforo Aproximado: 173 Personas

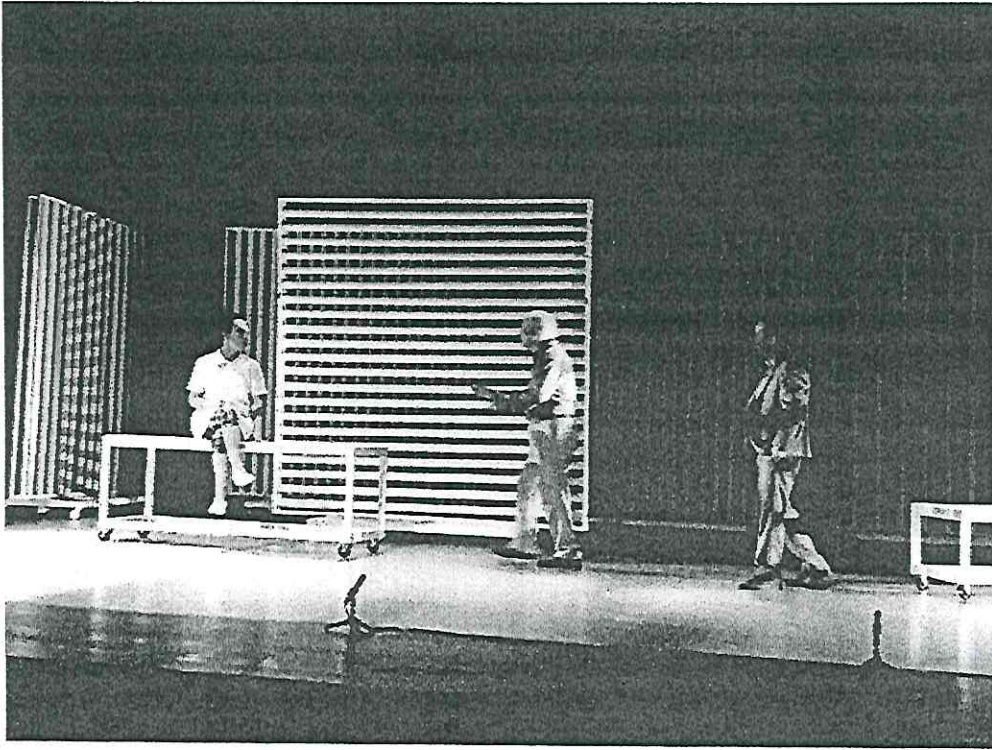
Fotografías



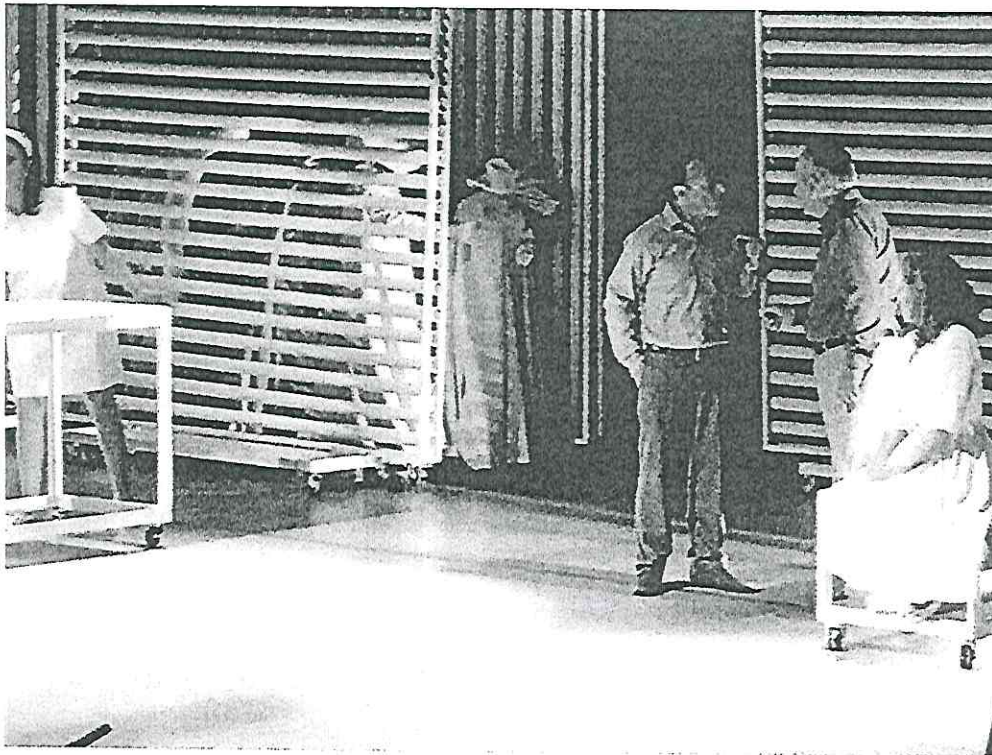
Asi fue, asi las recuerdo yo...



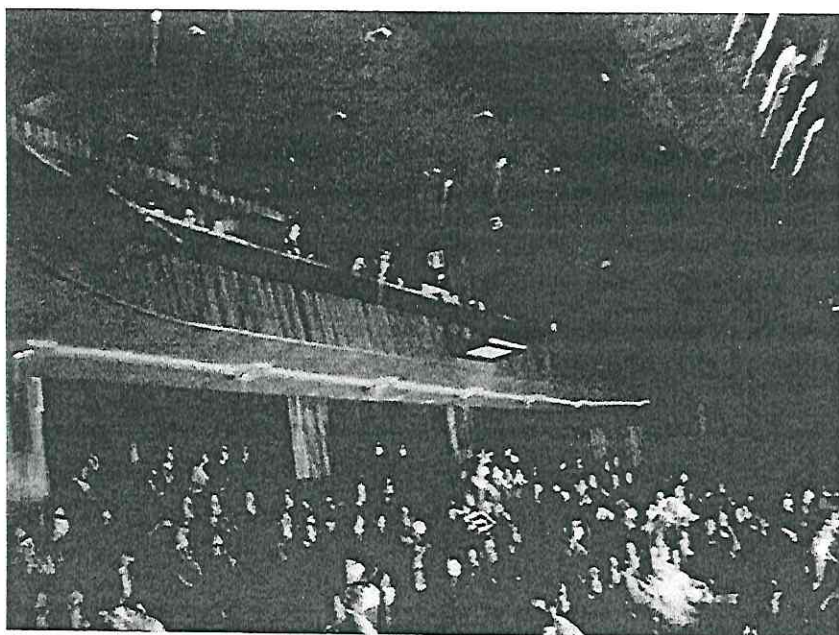
Dolores no tengo ganas de ...



Dolores, pero yo



Vos sos yo, cuando sea viejo...



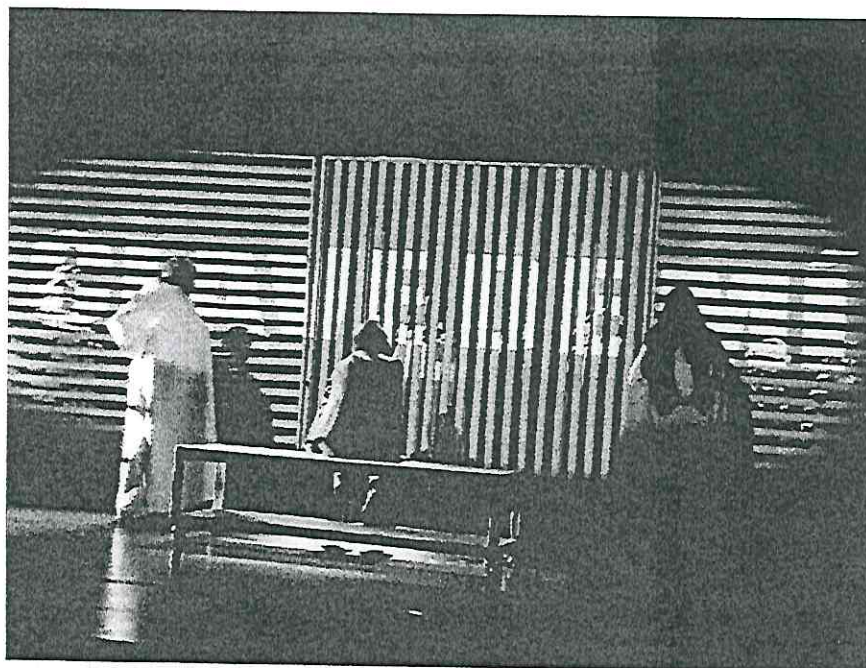
3ra. Presentación Jueves 17 de Nov. 2022

Lugar: Teatro de Cámara Hugo Carrillo

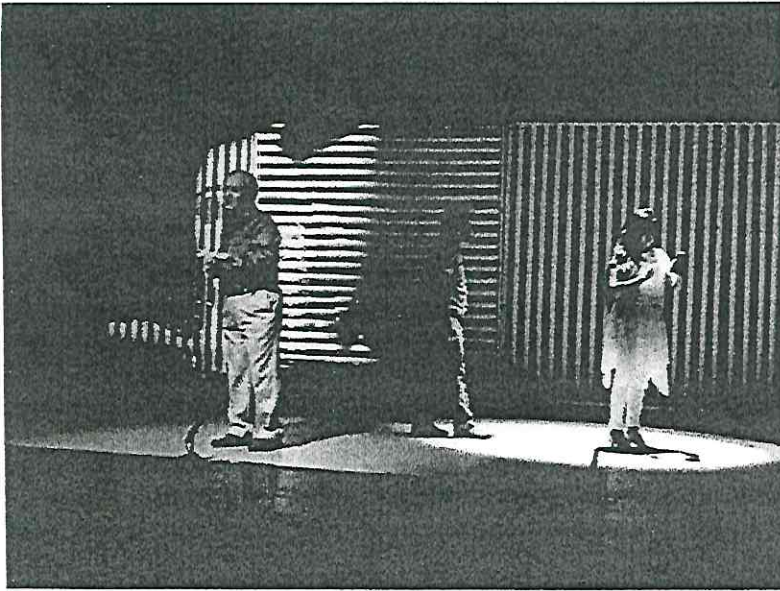
Hora: 20 hrs.

Aforo Aproximado: 207 personas

Fotografías



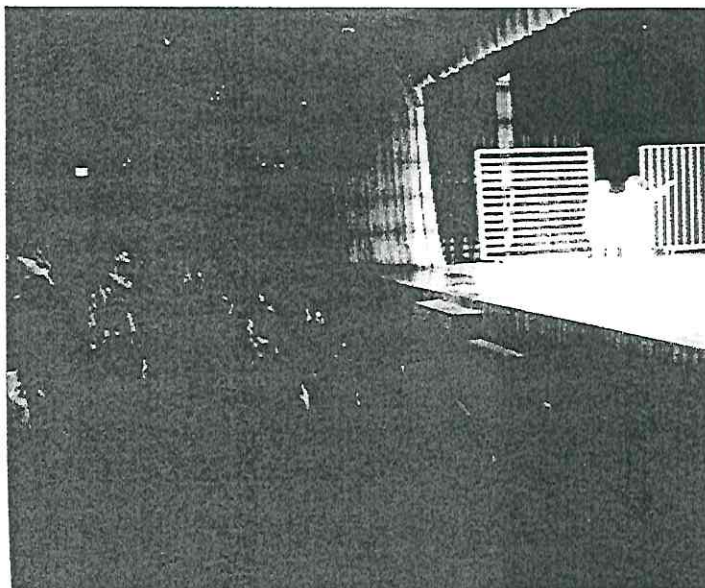
Solo son momentos...



Todos somos música...



Es lo que no me agradaba de ella.



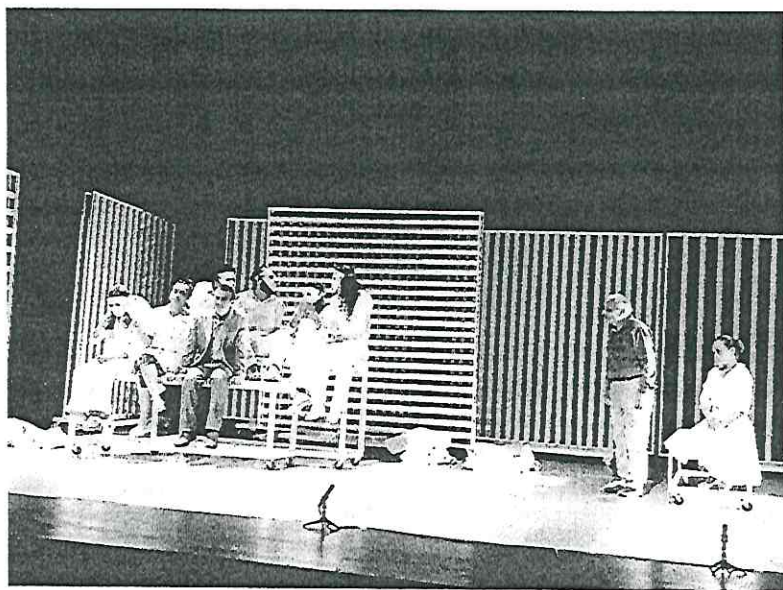
4ta. Presentación Domingo 20 de Nov. 2022

Lugar: Teatro de Cámara Hugo Carrillo

Hora: 20:00 hrs.

Aforo Aproximado: 239

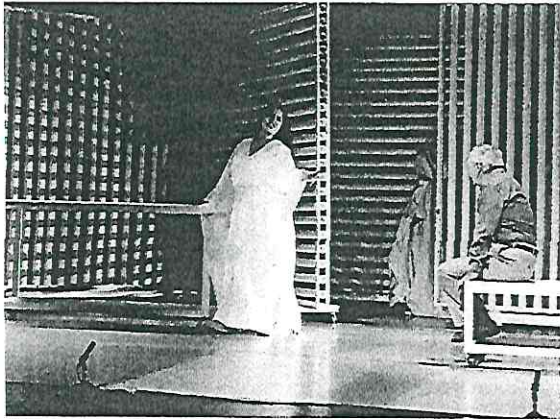
Fotografías



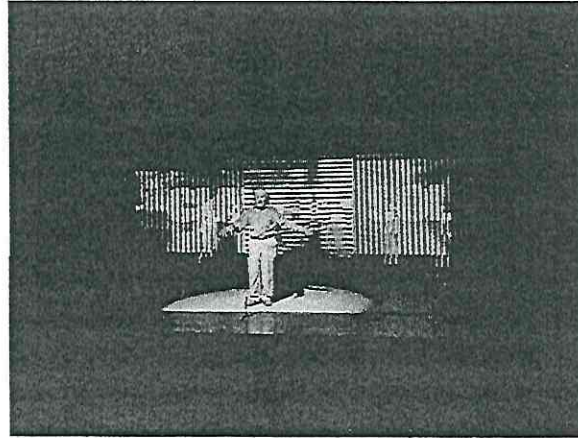
Te recordas cuando fuimos al circo...



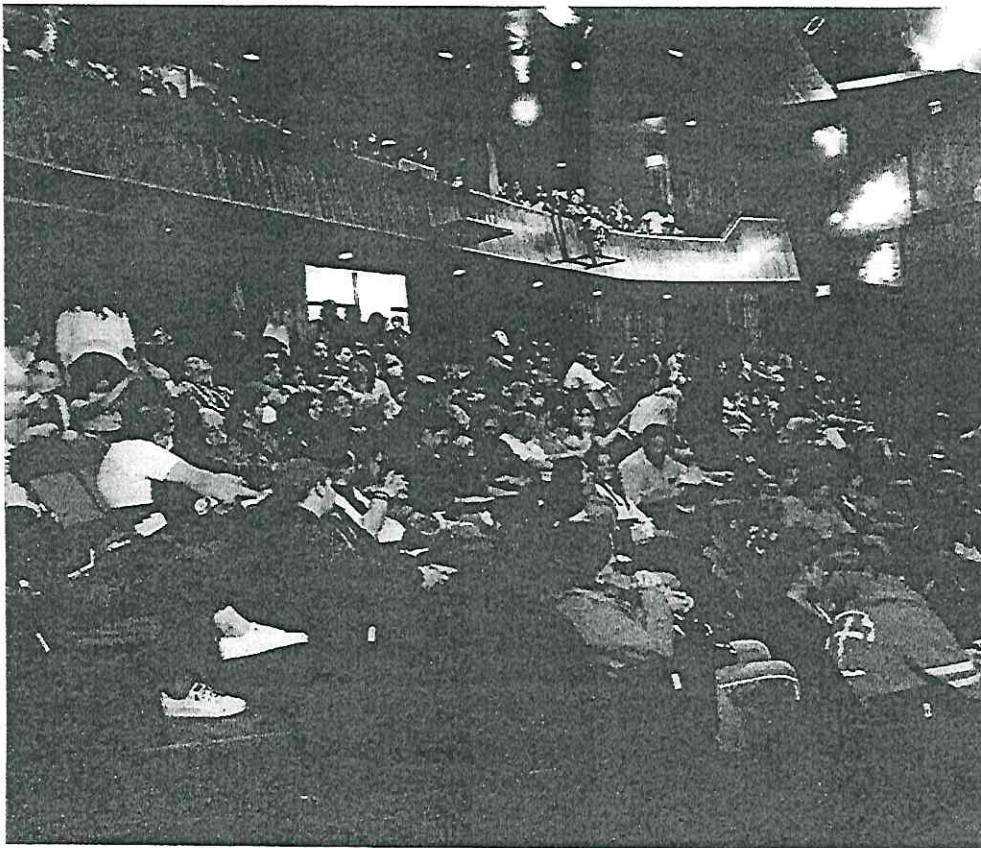
Tu familia?...



Soberbia...



En clave de sol...



JOSE HUMBERTO RAMIREZ GIRÓN

Vo.Bo. Jcda. Gretchen Fabiola
Barneona Martínez
Director Técnico III
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes